

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» п. Усть-Лэкчим

Согласовано

Педагогическим советом № 01

От 31.08.2017

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_

Приказ № 36-ОД от 01.09.2017

Рабочая программа учебного предмета по русскому языку

Уровень – начальное общее образование

Срок реализации программы – 4 года

Составители программы: Филиппова В.В., Федосова Л.Н.

Макарова А.В., Дегтярева И.Н.

## 1. Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### **Общая характеристика курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. **Содержание обучения грамоте** обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

**Добукварный** период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

**Послебукварный** (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется

умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

### **После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.**

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую

внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфо-логической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым

правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## **2. Планируемые результаты. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык"**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## **3.Содержание учебного предмета**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.



**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика .** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, при-ставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы и, а, но, их роль в речи.

**Частица.** Частица не, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ы;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## 4. Тематическое планирование

### 1 класс

№	Раздел	Кол-во	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Добукварный период (16 ч.)	1	Пропись — первая учебная тетрадь.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>
2		1	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	
3		1	Письмо овалов и полуовалов.	
4		1	Письмо длинных прямых наклонных линий.	
5		1	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо и влево).	
6		1	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	
7		1	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	
8		1	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу и вверху (влево и вправо). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	
9		1	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	
10		1	Строчная и заглавная буквы А, а.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические</p>
11		1	Строчная и заглавная буквы О, о	
12		1	Повторение и закрепление изученного материала.	
13		1	Строчная и заглавная буквы И, и.	
14		1	Строчная буква ы.	
15		1	Строчная и заглавная буквы У, у.	
16		1	Повторение и закрепление изученного. Гласные и согласные	

			звуки.	<p>правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
17	Букварный период (53 ч.)	1	Строчная и заглавная буквы Н, н.	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе</p>
18		1	Строчная и заглавная буквы С, с.	
19		1	Строчная буква к.	
20		1	Заглавная буква К.	
21		1	Строчная и заглавная буквы Т, т.	
22		1	Строчная и заглавная буквы Л, л.	
23		1	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	

24		1	Повторение и закрепление изученного. Письмо изученных букв.	письма.
25		1	Строчная и заглавная буквы В, в.	<b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
26		1	Строчная и заглавная буквы Е, е.	<b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
27		1	Строчная и заглавная буквы П, п	<b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.
28		1	Строчная и заглавная буквы П, п.	<b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.
29		1	Строчная буква м.	<b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).
30		1	Заглавная буква М.	<b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.
31		1	Строчная буква з.	Правильно <b>записывать</b> имена собственные.
32		1	Заглавная буква З.	<b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.
33		1	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	<b>Читать</b> предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно <b>записывать</b> , обозначая на письме границы предложения.
34-35		2	Строчная и заглавная буквы Б, б.	<b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.
36		1	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	<b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.
37		1	Строчная и заглавная буквы Д, д.	<b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам
38		1	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	
39		1	Строчная буква я.	
40		1	Заглавная буква Я.	
41		1	Строчная и заглавная буквы Г, г	
42		1	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	
43		1	Строчная и заглавная буквы Ч, ч.	
44		1	Сочетания ча-чу.	
45		1	Буква ь.	
46		1	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	
47		1	Строчная и заглавная буквы Ж, ж	
48		1	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	
49		1	Сочетания жи-ши.	
50		1	Строчная буква ё.	
51		1	Заглавная буква Ё.	
52		1	Повторение и закрепление изученного.	
53		1	Строчная и заглавная буквы Й, й.	
54		1	Строчная и заглавная буквы Х, х.	
55		1	Строчная буква ю.	
56		1	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	
57		1	Заглавная буква Ю.	
58		1	Строчная буква ц.	
59		1	Заглавная буква Ц.	
60		1	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	
61		1	Строчная буква э.	
62		1	Заглавная буква Э.	
63		1	Повторение и закрепление изученного. Слоги, ударение.	
64		1	Строчная и заглавная буква Щ, щ.	
65		1	Сочетания ща-шу.	
66		1	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	
67		1	Строчные буквы ь, ь.	



68		1	Повторение изученного материала. Гласные и согласные буквы.		
69		1	Русский алфавит.		
70	Послебукварный период (23 ч.)	1	Письмо слов с буквами ь, ъ.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, слова с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>	
71		1	Списывание с письменного шрифта.		
72		1	Письмо слов с комментированием.		
73		1	Списывание с печатного шрифта.		
74		1	Запись предложений с комментированием.		
75		1	Проверочное списывание.		
76		1	Повторение изученного.		
77-78		2	Гласные буквы и, я, ю, е, ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного на письме.		
79		1	Мягкие согласные й, щ, ч.		
80		1	Твёрдые согласные ж, ш, ц.		
81		1	Проверочный диктант.		
82		1	Работа над ошибками.		
83		1	Правописание сочетаний жи-ши.		
84		1	Правописание сочетаний ча-ща.		
85		1	Правописание сочетаний чу-щу.		
86		1	Проверочная работа (текст).		
87		1	Заглавная буква в словах.		
88		1	Повторение изученного. Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.		
89		1	Повторение изученного. Твёрдые и мягкие согласные.		
90		1	Контрольный диктант.		
91		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.		
92			1		Обобщающий урок.

93	Наша речь (1ч.)	1	Язык и речь, их значение в жизни людей.	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»
94	Текст, предложение, диалог. (3 ч.)	1	Текст (общее представление).	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.
95		1	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	<b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.
96		1	Диалог.	<b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.
97	Слова, слова, слова (3ч.)	1	Слово. Роль слов в речи.	<b>Определять</b> количество слов в предложении
98		1	Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	<b>Вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).
99		1	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	<b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.
100	Слово и слог. Ударение. (4ч.)	1	Слово и слог.	<b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.
101		1	Перенос слов.	<b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близкими и
102		1	Ударение. (Общее представление).	
103		1	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.	

				противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.
104	Звуки и буквы. (29ч.)	1	Звуки и буквы	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт</b> звуки природы
105		1	Русский алфавит, или Азбука.	
106		1	Гласные звуки.	
107		1	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	
108		1	Слова с буквой э.	
109		1	Ударные и безударные гласные звуки.	
110		1	Особенности проверяемых и проверочных слов.	
111		1	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).	
112		1	Проверочный диктант.	
113		1	Согласные звуки.	
114		1	Слова с удвоенными согласными.	
115		1	Буквы Ё и И.	
116		1	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	
117		1	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.	
118		1	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука.	
119		1	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	
120		1	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	
121		1	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	
122		1	Проверочный диктант по теме «Парные согласные по глухости-звонкости»	
123		1	Шипящие согласные звуки.	
124		1	Проект «Скороговорки».	
125		1	Буквосочетания чк, чн, чт.	
126-127		2	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	
128		1	Комплексная контрольная работа.	<b>Находить</b> в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок

129		1	Заглавная буква в словах.	звуков» и «Чудо-городок букв».
130		1	Развитие речи. Составление ответов на вопросы.	<b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов
131		1	Проект «Сказочная страничка».	<b>Произносить</b> слова с сочетаниями чн, чт ( <i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.
132				<b>Писать</b> слова с сочетаниями чк, чн, чт. <b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. <b>Оценивать</b> результаты
		1	Повторение и обобщение изученного материала.	

				<p>выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p>
--	--	--	--	---

## 2 класс

№	Раздел	Кол-во	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Наша речь (4ч.)	1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.
2		1	Что можно узнать о человеке по его речи?	<b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов).
3		1	Как отличить диалог от монолога?	<b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.
4				<p><b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.</p> <p><b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, <b>оценивать</b> свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.</p> <p><b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
		1	Контрольное списывание	
5	Текст (5 ч.)	1	Что такое текст?	<b>Создание</b> устных и письменных текстов в соответствии с поставленной
6		1	Что такое тема и главная мысль текста?	

7		1	Части текста.	<p>учебной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам.</p> <p><b>Осмысленно читать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p> <p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p><b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
8		1	Диктант.	
9				
		1	Работа над ошибками.	
10	Предложение (12ч.)	1	Что такое предложение?	
11		1	Как из слов составить предложение?	
12		1	Административный контрольный диктант.	
13		1	Что такое главные члены предложения?	
14		1	Что такое второстепенные члены предложения?	
15		1	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	
16		1	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	
17		1	Как установить связь слов в предложении?	
18		1	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	
19		1	Анализ сочинений.	
20		1	Контрольный диктант.	
21		1	Работа над ошибками.	
22-23	Слова, слова, слов а...(22 ч.)	2	Что такое лексическое значение слова?	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов.</p> <p><b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p><b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и</p>

24		1	Что такое однозначные и многозначные слова?	<i>антоним.</i> <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.
25		1	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	<b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.
26		1	Синонимы.	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных.
27-28		2	Антонимы.	<b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника.
29		1	Контрольный диктант.	<b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.
30		1	Работа над ошибками.	<b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.
31-32		2	Что такое родственные слова?	<b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.
33-34		2	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	<b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов.
35		1	Какие бывают слоги?	<b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.
36-37		2	Как определить ударный слог?	<b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.
38		1	Обучающее сочинение по серии картинок.	<b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах.
39		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	<b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».
40		1	Как переносить слова с одной строки на другую? Словарный диктант	<b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.
41		1	Как переносить слова с одной строки на другую?	<b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.
42		1	Диктант.	<b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.
43		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	<b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.

				<p><b>Определять</b> ударение в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения.</p> <p><b>Находить</b> слова по заданной модели.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Определять</b> способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике</p>
44-45	Звуки и буквы (34ч.)	2	Как мы используем алфавит?	<b>Различать</b> звуки и буквы.
46		1	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	<b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове.
47		1	Как определить гласные звуки?	<b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.
48		1	Контрольный диктант.	<b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.
49		1	Работа над ошибками.	
50-54		5	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	



55-57		3	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	<p><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.</p> <p><b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p><b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p><b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)</p> <p><b>Находить</b> в слове гласные звуки. <b>Объяснять</b> особенности гласных звуков.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв</i>, <i>юла</i>, <i>поют</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов (<i>роса</i>, <i>якорь</i>).</p> <p><b>Работать</b> с текстом.</p>
58		1	Развитие речи. Обучающее сочинение.	
59		1	Диктант.	
60		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.	
61		1	Как определить согласные звуки?	
62-63		2	Согласный звук [Й] и буква Й кратко.	
64-65		2	Слова с удвоенными согласными.	
66		1	Развитие речи. Работа с деформированным текстом	
67		1	Наши проекты. И в шутку и всерьёз.	
68-69		2	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	
70-71		2	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	
72-73		2	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	
74-75		2	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	
76		1	Наши проекты. Пишем письмо.	
77		1	Обобщающий урок.	

				<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> и <b>записывать</b> ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p><b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p>
78	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (9 ч.)	1	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	<p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями <b>чк, чн, чт, щн.</b></p> <p><b>Работать</b> с текстом.</p> <p><b>Подбирать</b> к тексту заголовков. <b>Выделять</b> в тексте части и <b>определять</b> их микротемы.</p> <p><b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие</p>
79		1	Развитие речи. Обучающее изложение.	
80		1	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	
81		1	Наши проекты. Рифма.	
82-83		2	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ.	
84		1	Проверь себя «правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу»	
85		1	Диктант.	
86		1	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	

				<p>звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
87-88	Правописание парных согласных в корне слова. (12ч.)	2	Как отличить звонкие согласные от глухих?	<p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p>
89		1	Проверка парных согласных в корне слова.	<p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p>
90		1	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	<p><b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p>
91		1	Изложение повествовательного текста.	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p>
92-94		3	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	<p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>).</p>
95		1	Изложение.	<p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p>
96		1	Проверка знаний.	<p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p>
97-98		2	Диктант. Работа над ошибками . Обобщение изученного материала.	<p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора</p>

				<p>однокоренных слов (<i>травка</i> — <i>трава, травушка; мороз</i> — <i>морозы, морозный</i>).</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p>
99-101	Правописание разделительного ь. (8ч.)	3	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	<b>Проводит</b> звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.
102		1	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	<b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)
103		1	Контрольное списывание.	<b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь.
104		1	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	
105		1	Проверка знаний.	
106		1	Обобщение изученного материала.	<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком. <b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному</p>

				приложению.
107-108	Части речи. (47ч.)	2	Что такое части речи?	<p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов-имён существительных.</p> <p><b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p><b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b>, <b>подбирать</b> примеры таких существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p><b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп</p> <p><b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>подбирать</b> примеры таких существительных.</p>
109		1	Что такое имя существительное?	
110		1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
111-113		3	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	
114		1	Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.	
115		1	Заглавная буква в географических названиях.	
116		1	Обучающее изложение.	
117		1	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	
118		1	Диктант.	
119		1	Работа над ошибками.	
120-122		3	Единственное и множественное число имён существительных.	
123		1	Изложение.	
124		1	Проверка знаний.	
125-126		2	Диктант. Работа над ошибками.	
127-129		3	Что такое глагол?	
130-131		2	Единственное и множественное число глаголов.	
132		1	Правописание частицы НЕ с глаголами.	
133		1	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	
134		1	Что такое текст-повествование?	
135		1	Проверочная работа.	
136		1	Что такое имя прилагательное?	
137		1	Связь имени прилагательного с именем существительным.	
138		1	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	
139		1	Единственное и множественное число имён прилагательных	
140		1	Что такое текст – описание?	
141		1	Проверь себя.	
142		1	Общее понятие о предлоге.	
143		1	Раздельное написание предлогов со словами.	
144		1	Восстановление предложений.	
145		1	Проверочная работа №	
146-147		2	Диктант№. Работа над ошибками.	
148-149		2	Что такое местоимение?	
150		1	Что такое текст – рассуждение?	

151		1	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	<p><b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).</p> <p><b>Работать с повествовательным текстом:</b> определять его тему и главную мысль, подбирать заголовки к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>).</p> <p>Правильно <b>произносить</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное в предложении</p>
152		1	Контрольный диктант	
153				
		1	Работа над ошибками	

				<p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий</p> <p><b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p><b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.</p> <p><b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить</b> <b>примеры</b> глаголов определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работа с орфоэпическим словарём.</p> <p>Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом (<i>не кричат</i>).</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения <i>признаков</i>. <b>Распознавать</b> текст-повествование.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.</p> <p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому</p>
--	--	--	--	--

				<p>лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико- тематических групп.</p> <p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными.</p> <p><b>Приводить</b> примеры имён прилагательных</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является прилагательное.</p> <p><b>Изменять</b> прилагательные по числам.</p> <p><b>Распознавать</b> текст- описание.</p> <p><b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.</p> <p><b>Различать</b> местоимения и имена существительные.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p><b>Составлять</b> из предложений текст, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях.</p> <p><b>Распознавать</b> текст- рассуждение.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные тексты- рассуждения.</p> <p><b>Работать</b> с текстом:</p>
--	--	--	--	--



				<p><b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий</p> <p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p><b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p>
154	Повторение	1	Повторение по теме «Текст».	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слова</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.</p> <p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному</p>
155		1	Сочинение по картине.	
156-157		2	Повторение по теме «Предложение».	
158		1	Повторение по теме «Слово и его значение».	
159-160		2	Повторение по теме «Части речи».	
161		1	Повторение по теме «Звуки и буквы».	
162		1	Повторение по теме «Правила правописания».	
163		1	Контрольное списывание.	
164-169		6	Повторение и закрепление изученного материала.	
170		1	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.	

				приложению.
--	--	--	--	-------------

### 3 класс

№	Раздел	Кол-во	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Язык и речь (3ч.)	1	Наша речь и наш язык. Знакомство с учебником «Русский язык». Виды речи. Для чего нужен язык	<p><b>Различать</b> язык и речь.</p> <p><b>Объяснять</b>, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.</p> <p><b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна).</p> <p><b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина.</p>
2		1	Развитие речи. Составление текста по рисунку	
3		1	Анализ работы по развитию речи. Работа над ошибками	
4	Текст. Предложение. Словосочетание.	1	Текст. Что такое текст? Какие бывают тексты	<p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p>
5		1	Предложение. Что такое предложение	
6		1	Предложение. Виды предложений по цели высказывания	<p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p>
7		1	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»	
8		1	Работа над ошибками. Предложение. Виды предложений по интонации	<p><b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст.</p>
9		1	Предложение. Что такое обращение	
10		1	Развитие речи. Составление предложений по рисунку с включением диалога и слов-обращений	<p>выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p>
11		1	Работа над ошибками Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения	
12		1	Главные и второстепенные члены предложения. Упражнение в разборе предложений по членам предложения	<p><b>Анализировать</b></p>
13		1	Простое и сложное предложение.	

			Упражнение в различении сложного и простого предложения	непунктированный текст, выделять в нём предложения.
14		1	Простое и сложное предложение. Союзы в сложном предложении. Составление сложных предложений из двух простых	<b>Выделять</b> в письменном тексте диалог.
15		1	Словосочетание. Что такое словосочетание? Из чего состоит словосочетание?	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст.
16		1	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень»	<b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.
17		1	Анализ работы по развитию речи. Работа над ошибками. (рефлексия).	<b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
18		1	Диктант по теме "Предложение"	<b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.
19		1	Работа над ошибками. Слово в языке и речи. Лексическое значение слова. Как определить лексическое значение слова? Однозначные и многозначные слова	<b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений. <b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений. <b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения. <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами. <b>Читать</b> и <b>составлять</b>

				<p>модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам».</p> <p><b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p><b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».</p>
20	Слово в языке и речи	1	Слово в языке и речи. Синонимы и антонимы	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для</p>
21		1	Слово в языке и речи. Что такое омонимы	
22		1	Слово в языке и речи. Слово и словосочетание. Чем словосочетание отличается от слова	
23		1	Слово в языке и речи. Слово и словосочетание. Что такое фразеологизмы	
24		1	Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста	
25		1	Части речи. Что такое части речи? Имя существительное. Местоимение	
26		1	Слово в языке и речи. Части речи. Имя прилагательное. Глагол	
27		1	Слово в языке и речи. Части речи. Имя числительное	
28		1	Развитие речи. Составление текст-натюрморта по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	
29		1	Слово в языке и речи. Однокоренные слова. Какие слова называются однокоренными	
30		1	Слово в языке и речи. Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки	
31		1	Слово в языке и речи. Слово и слог.	

			Звуки и буквы. Согласные звуки	любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных. <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно ( <i>компьютер</i> ) <b>Подбирать</b> из разных
32		1	Слово в языке и речи. Слово и слог. Звуки и буквы. Разделительный мягкий знак	
33		1	Развитие речи. Сочинение по материалам экскурсии в парк (лес) (изложение текста со свободной передачей его содержания)	
34		1	Анализ работы по развитию речи. Работа над ошибками	
35		1	Слово в языке и речи. Проект «Рассказ о слове»	
36		1	Проверочный диктант	
37		1	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками	

				источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в её презентации <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
38	Состав слова	1	Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов ( <i>берег —бережок</i> ). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни. <b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Рассматривать</b> картину, <b>высказывать</b> своё
39		1	Корень слова. Чередование согласных в корне слова	
40		1	Корень слова. Сложные слова. Правописание сложных слов	
41-43		3	Формы слова. Окончание	
44-45		2	Приставка	
46		1	Суффикс	
47		1	Суффикс – значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов	
48		1	Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе»	
49		1	Анализ творческих работ. Редактирование и совершенствование написанных сочинений	
50		1	Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем	
51		1	Обобщение знаний о составе слова. Неизменяемые и изменяемые слова. Разбор слова по составу	
52		1	Обобщение знаний о составе слова. Проверочная работа	
53		1	Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом	
54		1	Анализ творческих работ	
55		1	Проект «Семья слов»	

				отношение к картине, <b>анализировать</b> содержание, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине описательный текст <b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.
56	Правописание частей слова	1	Правописание частей слова. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: <b>наблюдать</b> над группами однокоренных слов и способами их образования. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. <b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p>
57-58		2	Правописание слов с безударными гласными в корне	
59		1	Правописание слов с безударными гласными в корне. Исторические чередования в корне	
60-62		3	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне	
63		1	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Проверочная работа	
64-67		4	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	
68-69		2	Правописание слов с удвоенными согласными	
70		1	Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка»	
71		1	Анализ творческих работ. Редактирование и совершенствование написанных сочинений.(	
72-74		3	Правописание суффиксов и приставок	
75		1	Правописание приставок и предлогов	
76-77		2	Правописание слов с разделительным твердым знаком	
78		1	Контрольный диктант	

				<p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.</p>
79	Части речи	1	Части речи. Повторение	<p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных.</p> <p><b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные.</p> <p><b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p><b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение.</p>
80	Имя существительное	1	Части речи. Имя существительное. Значение и употребление имен существительных в речи	
81		1	Части речи. Имя существительное	
82		1	Части речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные	
83		1	Развитие речи. Обучающее подробное изложение повествовательного текста	
84		1	Части речи. Собственные и нарицательные имена существительные	
85		1	Части речи. Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени»	
86		1	Части речи. Изменение имен существительных по числам	
87		1	Части речи. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа	
88		1	Развитие речи. Упражнение по развитию связной речи	
89		1	Части речи. Род имен существительных	
90		1	Части речи. Определение рода имен существительных	
91		1	Части речи. Имена существительные общего рода	



92		1	Части речи. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	<p><b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имён.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.</p> <p><b>Определять</b> род имён существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода.</p> <p><b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>)</p> <p><b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.</p> <p>Подробно <b>письменно излагать</b> содержание текста-образца.</p> <p><b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин.</p> <p><b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.</p>
93		1	Части речи. Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук	
94		1	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста	
95		1	Проверочная работа по теме «Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих»	
96		1	Работа над ошибками. Изменение имен существительных по падежам	
97		1	Части речи. Упражнение в склонении и в определении падежей имен существительных	
98		1	Части речи. Несклоняемые имена существительные	
99		1	Развитие речи. Коллективное сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	
100		1	Части речи. Именительный падеж	
101		1	Части речи. Родительный падеж	
102		1	Части речи. Дательный падеж	
103		1	Части речи. Винительный падеж	
104		1	Части речи. Упражнение в распознавании изученных падежей	
105		1	Части речи. Творительный падеж	
106		1	Части речи. Предложный падеж	
107		1	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста Упр.101	
108		1	Работа над ошибками. Части речи. Обобщение знаний о падежах имен существительных	
109		1	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	
110		1	Работа над ошибками. Проверь себя. Проект «Зимняя страничка»	
111		1	Развитие речи. Коллективное сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	

				<p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам.</p> <p><b>Запоминать</b> названия падежей.</p> <p><b>Работать с памяткой</b> «Как определить падеж имени существительного».</p> <p><b>Определять</b> падеж имён существительных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p><b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по надёжному вопросу и предлогу.</p> <p><b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.</p> <p><b>Сопоставлять и различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p><b>Работать с текстом:</b> осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Составлять сообщение</b> об изученных падежах имён существительных.</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени существительного.</p> <p><b>Работать с памяткой</b> «Порядок разбора имени существительного».</p> <p><b>Распознавать,</b> пользуясь памяткой, изученные</p>
--	--	--	--	---

				<p>признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их</p> <p><b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p><b>Подбирать</b> слова — имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p><b>Писать</b> диктант и проверять написанное.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
112	Имя прилагательное	1	Работа над ошибками. Части речи. Имя прилагательное. Лексическое значение имен прилагательных	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.
113		1	Части речи. Связь имен прилагательных с именами существительными. Сложные прилагательные	<b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных.
114		1	Части речи. Роль имен прилагательных в тексте (развитие знаний и способов действий/	<b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.
115		1	Части речи. Имя прилагательное. Текст-описание	<b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу
116		1	Развитие речи. Сочинение-высказывание по репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.
117		1	Части речи. Изменение имен прилагательных по родам	<b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и <b>правильно их записывать</b> ( <i>серебристо-белый</i> )
118		1	Части речи. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	<b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное.
119		1	Части речи. Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Проверочная работа	<b>Распознавать</b>
120		1	Части речи. Изменение имен прилагательных по числам	художественное и научное описания, <b>наблюдать</b> над употреблением имён прилагательных в таких текстах.
121		1	Части речи. Изменение имен прилагательных по числам. Составление объявления описательного характера	<b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка.
122		1	Части речи. Изменение имен прилагательных по падежам	
123		1	Части речи. Упражнение в	

			определении падежа имен прилагательных	<p><b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»),</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p> <p><b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.</p> <p><b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе.</p> <p><b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p><b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.</p> <p><b>Правильно</b> произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброго здоровья</i>).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного».</p> <p><b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть</p>
124		1	Части речи. Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи	
125		1	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	
126		1	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном	
127		1	Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками»	
128		1	Проверь себя. Проект «Имена прилагательные в загадках»	

				<p>речи в том порядке, какой указан в памятке.</p> <p><b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения</p> <p><b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок.</p> <p><b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А.А.Серова "Девочка с персиками" и опорными словами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
129	Местоимение	1	Части речи. Местоимение. Личные местоимения	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p> <p><b>Составлять</b> письмо другу или кому-либо из родственников.</p>
130		1	Части речи. Личные местоимения третьего лица	
131		1	Части речи. Наблюдение над употреблением в тексте местоимений	
132		1	Части речи. Местоимение. Ознакомление с особенностями текста-письма	
133		1	Части речи. Обобщение знаний о местоимении.	
134	Глагол	1	Части речи. Глагол. Значение и употребление глаголов в речи	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи.
135		1	Части речи. Упражнение в	<b>Различать</b> глаголы,

			определении лексического значения глагола	отвечающие на определённый вопрос.
136		1	Части речи. Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов	<b>Определять</b> лексическое значение глаголов
137		1	Развитие речи. Составление рассказа по сюжетным рисункам	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).
138		1	Части речи. Глаголы в неопределенной форме	<b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам.
139		1	Части речи. Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме	<b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.
140		1	Части речи. Число глаголов	<b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
141		1	Части речи. Изменение глаголов по числам	<b>Распознавать</b> число глагола.
142		1	Части речи. Время глагола	<b>Изменять</b> глаголы по числам.
143		1	Части речи. Упражнение в определении времени глагола. Текст-рассуждение	<b>Составлять</b> предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовки к тексту.
144		1	Части речи. Изменение глаголов по временам	<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам.
145		1	Части речи. Упражнение в изменении глаголов по временам	<b>Анализировать</b> текст, <b>отбирать</b> содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, письменно <b>излагать</b> содержание текста.
146		1	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.	<b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени.
147		1	Работа над ошибками. Части речи. Род глаголов в прошедшем времени	<b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).
148		1	Части речи. Родовые окончания глаголов. Развитие речи. Составление текста из деформированных предложений	<b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.
149		1	Части речи. Правописание частицы не с глаголами	<b>Трансформировать</b> предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать
150		1	Части речи. Правописание не с глаголами	
151		1	Части речи. Обобщение знаний о глаголе	
152		1	Контрольный диктант по теме «Глагол»	
153		1	Работа над ошибками. Проверь себя	
154		1	Развитие речи. Составление текста по рисунку	

				составленный текст. <b>Раздельно</b> писать частицу <b>не</b> с глаголами. <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b> . <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
155-156	Повторение	2	Повторение. Части речи	<b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. <b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях. <b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.
157		1	Промежуточная аттестация: тестирование	
158-159		2	Работа над ошибками. Текст	
160		1	Повторение. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное.	
161		1	Повторение. Предлоги и приставки.	
162		1	Итоговая контрольная работа	
163		1	Работа над ошибками. Словосочетание, предложение, текст	
164		1	Повторение. Однокоренные слова	
165		1	Контрольный диктант по теме «Части речи»	
166		1	Работа над ошибками. Развитие речи. Изложение повествовательного текста Упр.265	
167		1	Итоговое повторение	
168-170		3	Урок-игра «Конкурс грамотеев»	

#### 4 класс

№	Раздел	Кол-во	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Повторение (11ч.)	1	Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс). Наша речь и наш язык. «Волшебные» слова русской речи.	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении

2		1	Текст и его план. Признаки текста. Комплексная работа над структурой текста.	«волшебных» слов. <b>Составлять</b> текст по выбранной пословице.
3		1	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану (обучающее)</b>	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.
4		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Типы текстов.	<b>Различать</b> текст и предложение.
5		1	Урок-игра. Предложение. Виды предложений.	<b>Подбирать</b> заголовки к тексту.
6		1	Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложения.	<b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.
7		1	Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением.	<b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.
8		1	Урок- взаимообучение. Главные и второстепенные члены предложения.	<b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.
9		1	Основа предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.	<b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.
10		1	Словосочетание. <b>Проверочная работа.</b>	<b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.
11		1	<b>Входной контрольный диктант по теме: «Повторение за 3 класс»</b>	<b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Различать</b> диалог. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении. <b>Выполнять</b> тестовые задания электронного



				приложения к учебнику <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
12	Предложение (9ч)	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Однородные члены предложения.	<b>Распознавать</b> предложения с однородными членами. <b>Определять</b> , каким членом предложения являются однородные члены.
13		1	Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания с однородными членами, соединённые интонацией перечисления	<b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами.
14		1	Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами	<b>Расставлять</b> знаки препинания в предложениях с однородными членами;
15		1	Предложения с однородными членами предложения без союзов и с союзами и, а, но. <b>Проект. Похвальное слово знакам препинания.</b>	<b>соблюдать</b> изученные нормы орфографии. Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения.
16		1	<b>Р.р. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» (обучающее)</b>	подробно <b>излагать</b> содержание текста и <b>оценивать</b> правильность написанного.
17		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Простые и сложные предложения.	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.
18		1	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Знаки препинания в сложных предложениях. <b>Проверочная работа</b>	<b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.
19		1	<b>Р.р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (обучающее)</b>	<b>Составлять</b> сложные предложения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
20		1	<b>Контрольный диктант по теме: «Предложение»</b>	
21	Слово в языке и речи (21ч)	1	Работа над ошибками, допущенными в изложении и диктанте. Слово и его лексическое значение (повторение).	<b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря.
22		1	<b>Словарный диктант.</b> Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.
23		1	Урок-путешествие. Синонимы, антонимы, омонимы. Работа со словарями.	<b>Оценивать</b> уместность слов в тексте.
24		1	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	<b>Работать</b> с лингвистическими словарями.
25		1	Состав слова. Значимые части слова (повторение)	<b>Находить</b> в словарях
26		1	Состав слова. Значимые части слова.	нужную информацию о

			Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу	<p>слове. <b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.</p> <p><b>Моделировать</b> слова.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм.</p> <p><b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту и типу орфограммы. <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов. <b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.</p> <p><b>Различать</b> изученные части речи.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков.</p> <p><b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> в словах ошибки.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Различать</b> имена существительные, определять признаки, присущие именам</p>
27		1	Урок-диалог. Состав слова. Суффиксы и приставки.	
28		1	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.	
29		1	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах	
30		1	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок	
31		1	Разделительные Ъ И Ь знаки. Работа с орфографическим словарём.	
32		1	<b>Контрольный диктант по теме: «Слово в языке и речи»</b>	
33		1	Урок-следствие ведут знатоки. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение и уточнение представлений о частях речи	
34		1	<b>Р.р. Письменное изложение повествовательного деформированного текста (обучающее)</b>	
35		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Склонение имен существительных и имён прилагательных.	
36		1	Урок-путешествие. Глагол как часть речи.	
37		1	Имя числительное. Местоимения.	
38		1	<b>Р.р. Сочинение-отзыв по репродукции по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» (обучающее)</b>	
39		1	<b>Контрольный диктант по теме «Части речи»</b>	
40		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и диктанте. Наречие как часть речи (общее представление).	
41		1	Образование и правописание наречий. <b>Проверочная работа.</b>	
42	Имя существительное (39ч)	1	Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей.	
43		1	Признаки падежных форм имён	

			существительных.	существительным.
44		1	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах	<b>Изменять</b> имена существительные по падежам.
45		1	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.	<b>Определять</b> падеж имен существительных, <b>выполнять</b> работу над ошибками
46		1	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные.	Различать <b>падежные и смысловые вопросы.</b> <b>Уметь</b> различать типы склонения имен существительных (1, 2, 3-е).
47		1	Три типа склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.	<b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных.
48		1	Биатлон грамотности. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	<b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова "Первый снег"
49		1	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения	<b>Обнаруживать</b> в тексте орфограммы, самостоятельно <b>проверять</b> текст, исправлять допущенные ошибки.
50		1	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к определённому склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения.
51		1	<b>Р. р. Сочинение-описание по репродукции по репродукции картины А.А.Пластова «Первый снег» (обучающее)</b>	<b>Сравнивать</b> имена разных склонений: находить их сходство и различие.
52		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. 3-е склонение имён существительных	<b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.
53		1	Урок-взаимообучение. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	<b>Правильно</b> писать окончания имен существительных в винительном падеже, употреблять предлоги <i>про, через, сквозь.</i>
54		1	<b>Р.р. Р.р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (контрольное)</b>	<b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки.
55		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки.	<b>Анализировать</b> различные способы проверки безударного падежного окончания.
56		1	Именительный и винительный падежи.	<b>Контролировать</b> правильность записи в
57		1	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	
58		1	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. <b>Контрольное списывание</b>	
59		1	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и	

			винительном падежах	тексте	имён
60		1	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	существительных	с
61-62		2	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах	безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.	
63		1	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных в творительном падеже.	<b>Подробно</b> излагать содержание повествовательного текста.	
64		1	Урок- открытие новых знаний. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.	
65		1	<b>Словарный диктант.</b> Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.	
66		1	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	<b>Правильно</b> употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры) в именительном и в родительном падежах (нет яблок, но апельсинов).	
67		1	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	<b>Писать</b> под диктовку текст с изученными орфограммами, <b>проводить</b> фонетический, морфологический разборы и разбор слов по составу, <b>находить</b> орфограммы в тексте.	
68		1	<b>Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» (обучающее)</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительных как часть речи».	
69		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	<b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму.	
70		1	Аукцион знаний. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	
71		1	<b>Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»</b>	Анализировать <b>слово как часть речи, соблюдать правила написания безударных окончаний имен существительных.</b>	
72		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.		
73		1	Склонение имён существительных во множественном числе		
74		1	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже		
75		1	Падежные окончания имён существительных множественного		

			числа в родительном падеже	
76		1	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	
77		1	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. <b>Проверочная работа.</b>	
78		1	<b>Административная контрольная работа за первое полугодие</b>	
79		1	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (обучающее)</b>	
80		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об имени существительном. <b>Наши проекты. «Говорите правильно!»</b>	
81	Имя прилагательное (30 ч)	1	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов в тексте.
82		1	Число и род имён прилагательных	<b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.
83		1	<b>Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» (обучающее)</b>	<b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.
84		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе	<b>Определять</b> род и число имён прилагательных.
85		1	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного.	<b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам.
86		1	<b>Р.р. Сочинение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» (обучающее)</b>	<b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного.
87		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.	<b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний.
88		1	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.
89		1	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный	<b>Правильно</b> писать родовые окончания имён прилагательных.
				<b>Анализировать и излагать</b> письменно содержание описательной части текста -

			падеж	образца.
90		1	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный, винительный и родительный падежи	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.
91		1	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и	<b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».
92		1	Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.	<b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.
93		1	<b>Р.р. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания (обучающее)</b>	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.
94		1	<b>Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»</b>	<b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха "Заморские гости".
95		1	Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях	<b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.
96		1	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
97-98		2	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи	<b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность изученных правил.
99		1	Урок-путешествие. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный, т	
100		1	<b>Р. р. Подробное изложение повествовательного текста (обучающее)</b>	
101		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание имён прилагательных женского рода в единственном числе	
102		1	Склонение имён прилагательных множественного числа.	
103		1	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи	
104		1	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. <b>Словарный диктант</b>	
105		1	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и	

106		1	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста (обучающее)</b>	
107		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение по разделу «Имя прилагательное»	
108		1	Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление <b>устного сообщения</b> по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» <b>Проверочная работа.</b>	
109		1	<b>Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»</b>	
110		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Морфологический разбор имён прилагательных.	
111-112	Местоимения (8ч)	2	Личные местоимения 1, 2, 3 –го лица единственного и множественного числа. Роль местоимения в речи	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений.
113		1	Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица	<b>Определять</b> лицо, число, од у местоимений 3-го лица.
114		1	Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	<b>Различать</b> начальную и косвенные формы личных местоимений.
115		1	Правописание личных местоимений в косвенных формах и местоимений с предлогами.	<b>Определять</b> падеж личных местоимений. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.
116		1	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста (обучающее)</b>	<b>Составлять</b> небольшие тексты.
117		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Морфологический разбор личных местоимений. <b>Проверочная работа.</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
118		1	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</b>	<b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность изученных правил.
119	Глагол (34ч)	1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении	<b>Различать</b> глаголы среди других слов в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время), роль в предложении.
120		1	Урок-путешествие. Грамматические признаки глагола. Время глагола (настоящее, прошедшее, будущее). <b>Контрольное списывание.</b>	<b>Различать</b> неопределённую форму глаголов среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён
121-122		2	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме.	

123		1	<b>Р.р. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану (обучающее)</b>	существительных (знать, печь). <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.
124		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме	<b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и
125		1	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение)	<b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы <i>что делать? что сделать?</i>
126		1	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов	<b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов, <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний глаголов в I и II спряжении.
127		1	Распознавание лица и числа глаголов. 2-е лицо глагола	<b>Определять</b> спряжение глаголов.
128		1	Урок-соревнование. Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа.	<b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы.
129		1	<b>Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» (обучающее)</b>	<b>Определять</b> роль мягкого знака в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (-ешь, -ишь).
130		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа	<b>Использовать</b> правила написания глаголов 2-го лица.
131		1	Обобщение по изученным темам о глаголе	<b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.
132		1	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени	<b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.
133		1	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения	<b>Изменять</b> глаголы по лицам и числам.
134		1	Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и в будущем времени.	<b>Выделять</b> личные окончания глаголов.
135-136		2	Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме и в написании безударных личных окончаний глаголов.	<b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.
137		1	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	<b>Моделировать</b> алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.
138		1	<b>Проверочная работа.</b> Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение)	<b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе
139		1	Урок-следствие ведут знатоки. Возвратные глаголы (общее представление)	
140		1	Правописание возвратных глаголов. <b>Словарный диктант</b>	
141		1	Урок-взаимообучение. Правописание возвратных и	



			невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени	личного окончания глагола.
142		1	<b>Р.р. Сочинение по сюжетным картинкам (обучающее)</b>	<b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.
143		1	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение).	<b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глаголов.
144		1	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	<b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица.
145		1	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	<b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени.
146		1	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	<b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов.
147		1	Урок-соревнование. Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи.	<b>Соблюдать</b> нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <i>не</i> и без частицы.
148		1	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста (контрольное)</b>	<b>Письменно воспроизводить содержание</b> повествовательный текст и <b>оценивать</b> написанное.
149		1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание глаголов с орфограммами в корне и окончании. Морфологический разбор глаголов.	<b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность изученных признаков глагола.
150		1	<b>Контрольный диктант по теме: «Глагол»</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
151		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков. <b>Проверочная работа.</b>	
152		1	Аукцион знаний. Повторение знаний о глаголах.	
153-154	Повторение (18 ч)	2	Урок-расследование. Язык и речь. Текст, типы текстов.	
155		1	Предложение и словосочетание.	
156		1	Главные и второстепенные члены предложения. Простые и сложные предложения. Однородные члены предложения.	
157		1	Урок-путешествие. Слово и его лексическое значение.	
158		1	<b>Р. р. Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» (обучающее)</b>	
159-160		2	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Состав слова. Словообразование.	
161		1	Правописание гласных и согласных	

			в корне слов.	
162		1	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</b>	
163		1	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	
164		1	Смотр знаний. Упражнение в правописании частей речи.	
165		1	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста (обучающее)</b>	
166- 167		2	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Упражнение в правописании частей речи.	
168- 169		2	Аукцион знаний. Звуки и буквы Фонетико-графические упражнения	
170		1	Итоговый урок-игра «По галактике Частей речи»	

## 5. Критерии и нормы оценки

### Для первого класса.

Количество итоговых работ не должно превышать следующие нормы: II полугодие – 1 диктант (с грамматическим заданием), 2 списывания текста. Сочинения в начальной школе проводятся только в виде обучающих работ.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для 1-го класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением.

Объем диктанта и текста для списывания должен быть следующим: в течение года - 2-3 строчные и прописные буквы, 2-3 слога, 2-3 слова или предложение из 2-3 слов. В конце года - текст из 15 слов для диктанта, текст из 15 слов для списывания.

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания 25-30 минут.

В 1-м классе используется только словесная оценка, а ее критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы.

### ДИКТАНТ.

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» – ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

#### **За ошибку не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единственный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

#### **Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

#### **Грамматическое задание.**

Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

- «5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;
- «4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;
- «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;
- «2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;
- «1» – ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

#### **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ.**

	<b>Первое полугодие</b>	<b>Второе полугодие</b>
<b>1 класс</b>	-	15-25 слов

<b>2 класс</b>	25-30 слов	35-45 слов
<b>3 класс</b>	45-55 слов	55-6- слов
<b>4 класс</b>	60-70 слов	70-80 слов

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь); перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;.
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
- 4 При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

### **Оценки за контрольный диктант.**

- «5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;  
«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;  
«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;  
«2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;  
«1» – более 8 орфограф. ошибок.

### **СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

### **Оценки:**

- «5» – без ошибок.  
«4» – 1 ошибка и 1 исправление.  
«3» – 2 ошибки и 1 исправление.  
«2» – 3–5 ошибок.  
«1» – более 7 ошибок.

### **Списывание текста.**

- «5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;  
«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (2 и 3 кл.);  
«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.);  
«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 и 3 кл.);  
«1» – ставится, если в работе допущено более 4 орфограф. ошибок (1 кл.); более 3 ошибок (2 и 3 кл.).

### **КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов

4 класс	65-75 слов	75-90 слов
---------	------------	------------

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

«1» – за работу, в которой допущены более 4 ошибок.

### **ТЕСТ**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### **Оценки:**

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

### **ИЗЛОЖЕНИЕ**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **СОЧИНЕНИЕ**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

## **Критерии оценки работ творческого характера.**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

## **Нормы оценки работ творческого характера.**

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.